Travailler par *compétences-Cahiers pédagogiques* n°476

Serge BOIMARRE *L'enfant et la peur d'apprendre* Dunod (2004)

Clés Pour L'enseignement De La Géographie Gérard Hugonie, Crdp De Versailles Collection : Démarches Pédagogiques 2006

Todorov, Tzvetan (1981). Mikhaïl Bakhtine, le principe dialogique. Paris: Seuil.

YAICHE F., Les simulations globales, mode d'emploi , Hachette, 1996
http://www.edufle.net/La-simulation-globale

Montagner H., Testu F., *Rythmicités biologiques, comportementales et intellectuelles de l'élève au cours de la journée scolaire.* Pathol Biol. 1996

http://www.philotozzi.com/

NONNON, E. & GOIGOUX, R. (Eds) (2006). Surmonter les ratés de l'apprentissage de la lecture à l'école et au collège. *Repères*, n°35

SENORE D *Pour une éthique de l'inspection* ESF, 2000
ROCQUET Jean-Pôl *L'inspection pédagogique aux risques de l'évaluation* L'Harmattan 2005

sur l'attention des élèves
C. Boujon (dir.), *L'Inhibition. Au carrefour des neurosciences et des sciences de la cognition*, Solal, « Neurosciences cognitives », 2002.

Pour l'usage des Technologies numériques :
http://www.educnet.education.fr/
http://www.agence-usages-tice.education.fr/index.htm

Article de Robert BIBEAU sur le port-folio numérique
http://clic.ntic.org/cgi-bin/aff.pl?page=article&id=2053

graphic'arts

Observer les situations éducatives. POSTIC et DE KETELE. PUF 1988

Chagrin d'école Daniel PENNAC Gallimard Poche 2009

Le maître ignorant Jacques RANCIERE Editions 10/08, 2004

Surveiller et punir: la panoptique de Michel FOUCAULT Poche Gallimard 1993

Une difficulté si ordinaire Jeanine DUVAL HERAUDET, EAD 2001

La joie à l'école SNYDERS Georges PUF 1986

L'ECRITURE AVANT LA LETTRE de E. FERREIRO*, 2000, Hachette Education,*

CORDESSE Joëlle *Apprendre et enseigner l'intelligence des langues,* Ed Chronique sociale, Lyon, Janvier 2009

Savoir communiquer avec les adolescents Edith TARTAR GODDET

Dossiers coopératifs OCCE-CDDP 66 Tome 1/2? La démarche de Projet.

Port-Folio voir travaux de D.BUCHETON

Le penser du Moi-Peau au Moi-Pensant Didier ANZIEU 1994 DUNOD

Du graphisme à l'écriture : une approche culturelle et sensorielle du graphisme Marie-Thérèse Zerbato-Poudou. RETZ, 2004
F. Brécard et L. Hawkes : Le Grand livre de l'Analyse transactionnelle, Eyrolles, 2008

Pourquoi nous racontons nous des histoires. Bruner 2002

« *Psychanalyse des contes de fées* » BETTELHEIM Bruno, LAFFONT, 1976.
Eole Béatrice POTHIER Retz Eds 2003

Les vilains petits canards Boris Cyrulnik Odile Jacob 2001

Bernard Douet *Evaluer et prendre en charge les troubles de la pensée chez l'enfant*

Méthode de développement des contenants de pensée (Dunod, 2003)

Bucheton, Dominique / Chabanne, Jean-Charles. *Ecrire en ZEP : un autre regard sur les écrits des élèves*. Delagrave / CRDP de l'Académie de Versailles, 2002

Guy HERVE *Enfants en souffrance d'apprendre* Juin 2006 L'Harmattan

GALOBARDES Michel: *"Comprendre et accompagner l'élève gaucher", élément de pédagogie adaptée aux spécificités mentales et gestuelles des gauchers* (Hachette avril 2007)
Accompagner l'élève dyslexique JUMEL DUNOD 2005
DUMONT Danielle *Le geste d'écriture*
La soumission librement consentie Joule Beauvois PUF 2006
A l'école des intelligences multiples Bruno HOURST Hachette Education 2006
Enseigner PUF 2007 Dupriez Chapelle Article sur l'enseignement explicite

En ce qui concerne la différenciation pédagogique:
"*La différenciation pédagogique*" OCCE CRDP 66

En ce qui concerne la démarche de centration sur la production d'écrits et la liaison entre les objectifs linguistiques et les situations de productions d'écrits:
"*Former des enfants producteurs de textes*" Groupe d'Ecouen, Hachette Education, Paris, 1994
"*En partant des écrits*" CRDP Franche Comté, Besançon, 1990.

Quelques supports pour ne pas tout réinventer:
"*Le livre miroir*" Magnard
"*Expression écrite*" Nathan

VYGOTSKY *aujourd'hui, textes de base en psychologie,* sous la direction de SCHNEUWLY (B.), BRONCKART (J.- P.), Delachaux et Niestlé, 1985.
WINNIKAMEN F . , Apprendre en imitant, 1972.
VYGOTSKY Pensée et langage.

SEWERYN B., « Les cahiers d'écrivain: d'un grand nombre d'écrits vint la créativité » *Le Français d'aujourd'hui*, 127, septembre 1999.
Fichier MDI - Guillemet « L'écho des mots » en phonologie
BUCHETON D., *Conduites d'écriture*, CRDP Versailles, 1997.

BUCHETON D., *Conduites d'écriture*, CRDP Versailles, 1997.

CLERINO A., *Ecrire par plaisir*, Edition de l'Ecole, Paris, 1992 .

CLERINO A., *Pour le plaisir d'écrire à l'école élémentaire,* Edition de l'Ecole, 1990.

GROUPE EVA/INRP De l'évaluation à la réécriture, Hachette Livre, 1996, Paris.

HADJI C. *L'évaluation, règles du jeu* ESF, Paris, 1989.

JOLIBERT J. *Former des Enfants producteurs de textes* Hachette, 2ème éd., Paris, 1994.

"*En partant des écrits*" CRDP Franche Comté, Besançon, 1990.

Quelques supports pour ne pas tout réinventer:
"*Le livre miroir*" Magnard

"*Expression écrite*" Nathan

I - PEDAGOGIE GENERALE - LANGUES VIVANTES

1. ASTOLFI (J.-P.), *L'école pour apprendre*, ESF éditeur, 1994.
2. BENTOLILA (A.), *De l'illettrisme en général et de l'école en particulier*, Plon, 1996.
3. BRUNER (J. S.), *Car la culture donne forme à l'esprit*, Eshel, 1991, 172p
4. CORNU (L.), *Le barbare et l'écolier*, Calmann-Lévi, 1990.
5. DEVELAY (M.), *De l'apprentissage à l'enseignement*, ESF éditeur, 1993.
6. FAVARD (J.), *Didactique de l'allemand*, Nathan Pédagogie, 1994.
7. GARDNER (H.), *L'intelligence et l'école,* Retz, 1996.
8. GARDNER (H.), *Les intelligences multiples*, Retz, 1996.
9. GAYET (D.), *Modèles éducatifs et relations pédagogiques*, Armand Colin, 1995.
10. GERBEAU (C.) (sous la direction de), *Des langues vivantes à l'école primaire*, Nathan, 1996.
11. HAGEGE (C.), *L'enfant aux deux langues*, O. Jacob, 1996.
12. Les Cahiers pédagogiques n°284/285, *L'enseignement des langues de l'élémentaire à la terminale*, 1990.
13. Les Cahiers Pédagogiques*, une idée positive de l'école,* textes présentés par J.George, Hachette, 1992.
14. LIEURY (A.) et coll., *Manuel de psychologie de l'éducation et de la formation*, Dunod, 1996.
15. MAURIE (F.), *Les langues vivantes à l'école*, Syros-Alternatives, 1992.
16. MEIRIEU (P.), *L'école mode d'emploi*, ESF éditeur, 1992.
17. MEIRIEU (P.), *Apprendre...oui, mais* comment, ESF éditeur, 1993.
18. MEIRIEU (P.), DEVELAY (M.), *Emile, revient vite..., il sont devenus fous*, ESF éditeur, 1992.
19. MEIRIEU (P.), *Enseigner; scénario pour un métier nouveau*, 1992.
20. MEIRIEU (P.), *Frankenstein pédagogue*, ESF éditeur, 1996.
21. MEIRIEU (P.), *L'envers du tableau,* ESF éditeur, 1993.
22. MEIRIEU (P.), *La pédagogie entre le dire et le faire*, ESF éditeur, 1995.
23. MONTAGNER (H.), *L'enfant, acteur de son développement*, Stock, 1993.
24. NIVEAU (M.), *Les politiques et l'école*, ESF, 1996.
25. NOT (L.), *Enseigner et faire apprendre*, Privat, 1992.
26. PERRENOUD (P.), *Enseigner, agir dans l'urgence décider dans l'incertitude*, ESF éditeur, 1996.
27. PERRENOUD (P.), *La pédagogie à l'école des différences*, ESF éditeur, 1995.

28. PERRENOUD (P.), *Métier d'élève et sens du travail scolaire*, ESF éditeur, 1994.

29. REBOUL (O.), *Les valeurs de l'Education*, PUF, 1992.

30. REBOUL (O.), *Qu'est-ce qu'apprendre?*

31. SAMSON (C.), *333 idées pour l'anglais et l'allemand*, Nathan, 1995.

II - CYCLES - EVALUATION - REMEDIATION - DIFFERENCIATION

1. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle I, Domaine de la langue, Mathématiques, Vol.1.

2. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle I, Vol.2.

3. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle II, Vol.1.

4. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle II, Vol.2.

5. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle III, Vol.1.

6. *Aide à l'évaluation des élèves*, DEP, cycle III, Vol.2.

7. BALLARIN (J.-L.), *Enfants difficiles, structures spécialisées*, Nathan Pédagogie, 1994.

8. Cahiers Pédagogiques N° 321-322, *Enseigner par cycles à l'école primaire*, 1994.

9. Cahiers pédagogiques n° 342/343, 1996, *Des enseignants suffisamment solides.*

10. CASTELLANI (G.-A.), *Les cycles scolaires à l'école primaire*, Albin Michel, 1993.

11. CHARNAY (R.), DOUAIRE (J.), GUILLAUME (J.-C.), VALENTIN (D.), *Chacun, tous, ..., différemment*, INRP, 1995.

12. COISCAULT (H.), *La pratique de la classe rurale unique ou à plusieurs cours*, Nathan, 1976.

13. *Différencier la pédagogie*, CRDP de Lyon (sous la direction de P. MEIRIEU), 1988.

14. *Différencier la pédagogie, des objectifs à l'aide individualisée,* N° spécial des Cahiers Pédagogiques, 1992.

15. FIGARI (G.), *Evaluer, quel référentiel*, Edition De Boeck.

16. GRANDGUILLOT (M.-C.), *Enseigner en classe hétérogène*, Hachette Education, 1993.

17. GREGOIRE (J.), PIERARD (B.), *Evaluer les troubles de la lecture*, De Boeck Université, 1994.

18. HADJI (C.), *L'évaluation, règles du jeu,* ESF éditeur, 1993.

19. *L'évaluation à l'école élémentaire*, Collection Tavernier, Bordas, 1995.

20. *L'évaluation à l'école maternelle*, Collection Tavernier, Bordas, 1994.

21. *L'évaluation*, N° spécial des Cahiers Pédagogiques, 1991.

22. *La pédagogie différenciée*, N° de la Revue Les amis de Sèvres (N°117, 118, 123 et 127).

23. LAMBERT (J.-L.), *Enseignement spécial et handicap mental*, Pierre Mardaga éditeur, 1986.

24. LEGRAND (L.), *La différenciation de la pédagogie*, PUF, 1995.

25. Les cahiers de Beaumont.

26. *Les cycles en actes, organisation de la scolarité primaire en cycles,* Actes de la journée d'étude CRESAS du 9 décembre 1992, INRP, 1994.

27. LESAIN-DEABARRE (J.-M.), *Guide de l'AIS*, Nathan Pédagogie, Paris, 1996.

28. *Maîtrise de la langue et cycles à l'école primaire*, INRP, 1992.

29. METTOUDI-YAICHE, *Travailler par cycles de la petite section au CM2 en mathématiques*, Hachette Education.

30. METTOUDI-YAICHE, *Travailler par cycles de la petite section au CM2 en français*, Hachette Education.

31. PERRAUDEAU (M.), *Les cycles et la différenciation pédagogique*, Armand Colin, 1994.

32. PHILIPPON (A.), *Guide pour classes à plusieurs niveaux*, Hachette, 1986.

33. SAINT LAURENT (L.), GIASSON (J.), SIMARD (C.), DIONNE (Jean-J.) ROYER (E.) et alii, *Programme d'intervention auprès des élèves à risques*, Gaëtan Morin éditeur, 1995.

34. VAN GRUNDERBEECK (N.), *Les difficultés en lecture, diagnostic et pistes d'intervention*, Gaëtan Morin Editeur, 1994.

III. - COGNITION - APPRENTISSAGE - METHODOLOGIE

1. Aide au travail personnel N° spécial des cahiers pédagogiques, 1989.

2. *Aider à travailler, aider à apprendre,* N° 336 des Cahiers Pédagogiques, 1995.

3. *Apprendre à apprendre*, cycle III, Magnard, 1995.

4. *ATPistes, Quelques outils pour l'aide au travail personnel des élèves*, CRDP Picardie, 1995.

5. BARTH BRITT (M.), *L'apprentissage de l'abstraction*, Retz, 1993.

6. BEDNARZ (N.), GARNIER (C.), (sous la direct), *Construction des savoirs, obstacles et conflits*, Cirade, 1989.

7. BERBAUM (J.), *Développer la capacité d'apprendre*, ESF, Paris, 1992.

8. BONNICHON (G.), MARTINA (D.), *Organiser des études dirigées,* Magnard, 1994.

9. BRUNER (J.-S.), *Savoir faire, savoir dire*, Puf, 1991.

10. CHARMEUX (E.), ROCHEX (J.Y.), FIJALKOW (J.), *Un projet : apprendre*, GFEN 28, 1993.

11. CHICH, JACQUET, MERIAUX, VERNEYRE, *Pratique pédagogique de la gestion mentale*, Retz.

12. DELACÔTE (G.), *Savoir apprendre*, Odile Jacob, 1996.

13. DOISE (W.), MUGNY (G.), *Le développement social de l'intelligence*, Interédition, 1981.

14. GAONAC'H (D.), GOLDER (C.), *Manuel de psychologie pour l'enseignement*, coll. Hachette Education, 1995.

15. GIORDAN (A.), DE VECCHI (G.), *Les origines du savoir,* Delachaux et Niestlé, 1987.

16. GOMBERT (J.-E.), *Le développement métalinguistique*, PUF, 1990.

17. LA GARANDERIE (A. De), *Les profils pédagogiques,* Bayard éditeur, 1980.

18. LA GARANDERIE (A. De), *Pédagogie des moyens d'apprendre*, Centurion 1992.

19. MEIRIEU (P.), *Itinéraire des pédagogies de groupe*, et, *Outils pour apprendre en groupe*, Chronique Sociale, 1984.

20. METTOUDI (C.), YAICHE (A.), *Travailler avec méthode, l'aide méthodologique*, Hachette Education, 1996.

21. MORACCHINI (C.), DAUPEYROUX (M.), *Le Tour du Jour en trente minutes*, Nathan, 1995, Cahier d'Etudes dirigées.

22. NOEL (B.), *La Métacognition*, De Boeck (Collection problématiques et recherches), 1991.

23. PIAGET (J.), *Psychologie et pédagogie,* Bibliothèque Médiations, Denoël, 1984.

24. PONSART (J.), *Les études dirigées*, CDDP de la Marne, 1996.

25. REID (J.), FORRESTAL (P.), COOK (J.), *Les petits groupes d'apprentissage de la classe*, Chronique sociale, Beauchemin, 1993.

26. RICHARD (J.-F.), *Les activités mentales, comprendre, raisonner, trouver des solutions*, Armand Colin, 1980.

27. VECCHI (G. De), *Aider les élèves à apprendre,* Hachette Education, 1992.

28. VYGOTSKY *aujourd'hui, textes de base en psychologie,* sous la direction de SCHNEUWLY (B.), BRONCKART (J.- P.), Delachaux et Niestlé, 1985.

IV - DIDACTIQUE FRANCAIS

1. ALLAL (L.), BAIN (D.), PERRENOUD (P.), *Evaluation formative et didactique du français*, Delachaux et Niestlé, 1993.

2. *ANIMALIRE*, (sous la direction d'E. CHARMEUX), Editions SEDRAP, 1995.

3. BASTIEN (G.), *L'étrange secret des méthodes de lecture*, CRDP de Lyon, 1987.

4. BCD cycle I, cycle II, cycle III, *outils documentaires*, CRDP de Nice, 1994.

5. BERNARDIN (J.), *Comment les enfants entrent dans la culture écrite*, Retz, 1997.

6. BENTOLILA (A.), *De l'illettrisme en général et de l'école en particulier*, Plon, 1996.

7. BEYRIA (P.), BOECHE (S.), DELPEUCH (R.), SOUARD (J.-L.), *Nature à lire*, Editions SEDRAP, 1996.

8. BRUNER (J. S), *Car la culture donne forme à l'esprit*, Eshel, 1991, 172p.

9. BRUNER (J.S), *Savoir faire, savoir dire,* Paris, PUF, 1991, 313p.

10. CHARMEUX (E.), *Apprendre à lire et à écrire, deux cycles pour commencer*, SEDRAP, 1992.

11. CHARTIER (A.-M.), CLESSE (C.), HEBRARD (J.), *Lire-écrire, entrer dans le monde de l'écrit,* Hatier, 1991.

12. CHAUVEAU (G.), REMOND (M.), ROGOVAS-CHAUVEAU (E.), *L'enfant apprenti-lecteur : l'entrée dans le système écrit,* Paris , INRP / L'Harmattan, 1993.

13. DELEFOSSE (J.-M.-O.), "Langage fait social : la dictée à l'appreneur" *in : Langage et pratiques d'intervention sociale* Colloque international, Mont St Aignan-9/11 avril 1992, Paris, L'Harmattan, 1994.

14. *Et si on écrivait...*, CDDP de la Marne, 1991.

15. *Evaluer les écrits à l'école primaire,* groupe EVA, INRP, 1991.

16. FAYOL (M.), *Le récit et sa construction,* Delachaux et Niestlé, 1985.

17. FAYOL (M.), *Psychologie cognitive de la lecture*, Paris, PUF, 1992.

18. FERREIRO (E.), *L'écriture avant la lettre*, in SINCLAIR (H.), *La production de notations chez le jeune enfant*, PUF, 1988.

19. FIJALKOW (J.), *Entrer dans l'écrit*, Magnard (les guides).

20. FLORIN (A.), *Parler ensemble en maternelle*, Ellispes, 1995.

21. FOUCAMBERT (J.), *L'enfant, le maître et la lecture,* Paris, Nathan, 1994, 188p.

22. FRANCOIS (F.), *Pratique de l'oral : dialogue, jeu et variation des figures du sens*, Paris, Nathan, 1993.

23. GARCIA-DEBANC (C.) CASSAGNES (P.), DEBANC (J.-P.), *50 activités pour apprivoiser les livres, en classe ou en BCD*, CDDP de Tarbes, 1994.

24. GIASSON (J.), *La lecture, de la théorie à la pratique,* Gaëtan Morin éditeur, 1995.

25. GILLIG (J.-M.), *Le conte en pédagogie et en rééducation*, Dunod, 1997.

26. GOMBERT (J.-E.), *Le développement métalinguistique,* Paris, PUF, 1989.

27. GROMER (B.), WEISS (M.), *Dire-écrire*, Armand Colin, 1996.

28. HEBTING (C.), *De la calligraphie à l'écriture,* Magnard, 1993.

29. JAFFRE (J.-P.), *Didactiques de l'orthographe*, Hachette-Education, 1992.

30. JAMET (G.), *Lecture et réussite scolaire*, Dunod, 1997.

31. *L'enfant apprenti-lecteur*, collection CRESAS N°10, INRP / L'Harmattan, 1993.

32. LARTIGUE (R.), *Ecrire en classe, projet d'enseignement*, Rencontre pédagogique N°33, INRP, 1993.

33. LENTIN (L.), *Du parler au lire,* tome 3, Paris, ESF éditeur, 1994,197p.

34. LENTIN (L.), *Apprendre à penser, parler, lire, écrire*, ESF, 1998.

35. *Lire et écrire à l'école primaire,* Etats des recherches à l'INRP, 1994.

36. *Lire et écrire à partir d'écrits fictionnels*, tome 2, CRDP de Lille, 1995.

37. *Lire et écrire à partir d'écrits fonctionnels,* Tome 1, CRDP de Lille, 1995.

38. *Lire et écrire dans toutes les disciplines*, CRDP Toulouse Midi Pyrénées, 1993.

39. MAGA (C.), MERON (J.-J.), *Le défi lecture*, chronique sociale, Collection Synthèse, 1990.

40. MARTIN (M.), *Jeux pour écrire,* Hachette, 1995.

41. MAUFFREY (A.), COHEN (I.), *La lecture, éléments pour une pédagogie différenciée*, Armand Colin, 1995.

42. *Objectif : écrire,* CDDP de la Lozère, 1993.

43. OCTOR (R.), KACZMAREK (J.), *Pour un apprentissage structuré de l'écriture*, Armand Colin, 1992.

44. POSLANIEC (CH.), *Donner le goût de lire*, Edition du Sorbier.

45. *Produire des textes*, collection La maîtrise de la langue à l'école, CDDP de l'Aisne, 1994.

46. REUTER (Y.), *Enseigner et apprendre à écrire*, ESF, 1996.

47. Revue Repères, *La grammaire à l'école. Pourquoi en faire? Pour quoi faire?*, INRP, n°14, 1996.

48. ROMIAN (H.), CHARMEUX (E.), DJEBBOUR (S.), GADEAU (J.), *Maîtrise de la langue et cycles à l'école primaire*, INRP, 1992.

49. Spécial ECRITURE, GFEN 28, 1985.

50. SPRENGER -CHAROLLES (L.), CASALIS (S.), *Lire, lecture et écriture; acquisition et troubles du développement*, PUF, 1996.

51. Théo Prat' N°1, *Des écrits pour vivre au cycle I*, AFL, 1996.

52. *Trois ans dans la vie d'un apprentissage,* Lire écrire au cycle I, AFL, 1993.

53. *Trois ans dans la vie d'un apprentissage*, Lire écrire au cycle II, AFL, 1993.

54. VERMEERSCH (G.), *La petite fabrique d'écriture*, Magnard, 1994.

Pour travailler sur l'imaginaire :

55. RODARI (C.), *Grammaire de l'imagination* , Messidor/La Farandole.

56. Coffret Magnard : DUCHENE (A.), LEGUAY (T.), *Petite fabrique de littérature, Lettres en folie, Les petits papiers*, Magnard, 1992.

57. VERMEERSCH (G.), *La petite fabrique d'écriture,* Magnard, 1994.

58. MEILHAC (J.-C.), *A l'école des contes et des récits*, CRDP de Lille,1995.

59. Pour une information facile d'accès et en articulation théorie-pratique, voir les publications de : **VOIES-LIVRES 69258 - LYON CEDEX** .

60. Les numéros de la revue de l'**ASFOREL** (Association de Formation et de Recherche sur le Langage). 6, Square Henri Sellier, 92290 - CHATENAY MALABRY, Tel : 01 46 61 96 50.

61. **Les actes des entretiens Nathan**, publiés tous les ans.

62. **Revue** : *Les actes de lecture*, AFL. Les dossiers des Actes de lecture, N°1 : la littérature enfantine, N°2 : la formation, N°3 : les BCD.

63. GFEN-Normandie-Centre , *Spécial lecture*, 1998.

Référence indispensable : *La maîtrise de la langue à l'école*, MEN/CNDP, 1992.
Consulter la bibliographie sélective de l'ouvrage qui est très intéressante (1980-1992).

V - DIDACTIQUE MATHEMATIQUES - SCIENCES ET TECHNOLOGIE

V-A. MATHEMATIQUES

1. BARUK (S.), *Comptes pour petits et grands*, Magnard, 1997.

2. BRISSIAUD (R.), *Comment les enfants apprennnent à calculer*, Retz, 1994.

3. CHAMPDAVOINE (L.), *Les mathématique par les jeux*, (2 tomes), Nathan, 1986.

4. DESCAVES (A.), *Comprendre des énoncés, résoudre des problèmes*, Hachette Education, 1992.

5. FAYOL (M.), *L'enfant et le nombre*, Delachaux et Niestlé, 1992.

6. Revue *Grand N*, IREM de Grenoble.

V-B. SCIENCES et TECHNOLOGIE

7. ANDRIES (B.), BEIGBEDER (I.) (coord. par), *La culture scientifique et technique pour les professeurs des écoles*, Hachette Education, 1994.

8. ASTOLFI (J.-P.), DEVELAY (M.), *La didactique des sciences,* PUF Que sais-je ? N° 2448, 1991.

9. BALPE (C.), *Les sciences physiques à l'école élémentaire,* Armand Colin, 1991.

10. BERNARD (A.), *La culture scientifique et technique pour les P.E.*, CNDP, Hachette Education, 1994.

11. BOULE (F.), *Manipuler, organiser, représenter,* Armand Colin, 1994.

12. Cahiers Pédagogiques N° 261, *Sur la culture scientifique et technique*, 1988.

13. Cahiers pédagogiques n° 348, novembre 1996, *La techonologie pour tous*.

14. Cahiers Pédagogiques N°233, *Initiation technologique à l'école élémentaire*, 1985.

15. Collection R. TAVERNIER, Chez Bordas.

16. DE LARMINIAT (M.-H.), *Objets en dérive*, Atelier des enfants, Centre G. Pompidou, Dessain et Tolra, 1984.

17. DE VECCHI (G.), GIORDAN (A.), *L'enseignement scientifique, comment faire pour que ça marche,* Z'Editions, 1989.

18. *Guide pour enseigner concevoir réaliser la technologie à l'école*, CRDP de Lyon, 1995.

19. HIBON (M.), *La physique est un jeu d'enfant*, Armand Colin, 1996.

20. Jardifiches et jardithèques du GNIS.

21. KACZMAREK (J.), OCTOR (R.), VERLAINE (M.), *La technologie à l'école élémentaire*, Armand Colin, 1991.

22. *La main à la pâte, Les sciences à l'école primaire*, CHARPAK (G.) (présenté par), Flammarion, 1996.

23. LEFEBRE (D.), *Pratiques de l'informatique (CE-CM)*, Nathan, 1994.

24. LURCAT (L.), *Espace vécu, espace connu*, ESF éditeur.

25. MARLIERE (T.), *Activités scientifiques et technologies à l'école élémentaire (cycle III),* CDDP de l'Aisne, 1993.

26. MARTINAND (J.-L.), *Connaître et transformer la matière*, P. Lang, 1983.

27. PONSART (J.), *Objectif, objet, démarches de technologie à l'école maternelle et élémentaire*, CRDP de Reims, 1989.

28. Pour des approfondissements voir les ouvrages de J. -P. ASTOLFI et A. GIORDAN, notamment à l'INRP.

29. Revue ASTER-INRP, en particulier : N° 1 : apprendre les sciences, 1985 - N°2 : éclairages sur l'énergie, 1986 - N°3 : explorons l'écosystème, 1987 - N°4 : communiquer les sciences, 1987.

30. *Sciences et technologie, matière et matériaux*, (cycle II), CRDP de Lille, 1995.

31. *Sciences physiques et technologie* (cycle II)+(cycleIII), CRDP des Pays de Loire, 1991.

Voir la très belle collection d'ouvrages chez Gallimard : **Mes premières découvertes** : L'oeuf, La coccinelle, le chat, Sous la terre, La couleur, etc.

A mettre absolument dans le coin de livres de la classe et entre toutes les petites mains.

V-C. INFORMATIQUE - AUDIO-VISUEL

32. BOULE (F.) *L'informatique, l'enfant, l'école,* Armand Colin.

33. CHAILLEY (M.), *La télévision pour lire et pour écrire*, Hachette Education, 1993.

34. DURPAIRE (J.-L.), *Internet à l'école en France*, CRDP de Poitou-Charentes, 1997.

35. *La télévision à l'école : regards et pratique*, (coord; par SOULE (Y.)), CRDP Languedoc-Roussillon, 1997.

VI - DIDACTIQUE HISTOIRE - GEOGRAPHIE EDUCATION CIVIQUE

1. CRINON (J.), *Lire les droits de l'homme à l'école*, Actions Pédagogiques Magnard, 1989.
2. *Enseigner l'histoire, des manuels à la mémoire,* Textes réunis et présentés par H. Moniot, P. Lang, 1984.
3. *Enseigner la carte*, Mappemonde.
4. GIOLITTO (P.), *Eduquer à l'environnement*, Hachette Education.
5. GIOLITTO (P.), *Enseigner l'éducation civique*, Hachette, 1993.
6. GIOLITTO (P.), *Enseigner la géographie à l'école*, Hachette, 1992.
7. GIOLITTO (P.), *L'enseignement de l'histoire aujourd'hui,* Armand Colin-Bourrelier, 1986.
8. *Histoire et géographie, pour un enseignement cohérent de la maternelle au CM2*, CRDP de Lille, 1987.
9. MARIET (F.), PORCHER (L.), *Apprendre à devenir citoyen à l'école*, ESF, 1978.
10. REBOUL (O.), *Les valeurs de l'éducation,* PUF, 1992.
11. ROCHE (G.), *L'apprenti citoyen*, ESF, 1993.

VII - ECOLE MATERNELLE

1. Actes des Congrès AGIEM.
2. AFL (Dossier), *Lire-écrire au cycle I, trois ans dans la vie d'un apprentissage,* 1993.
3. *Apprentissages premiers en lecture*, CRDP de Lille, 1995
4. ARRIGHI-GALOU (N.), *La scolarisation des enfants de 2-3 ans et ses inconvénients*, ESF, 1988.
5. AUTREMENT, Revue N°114, Série "Mutations", *La maternelle, une école en jeu, l'enfant avant l'élève*, 1990.
6. BARTH (Britt-Mari), *L'apprentissage de l'abstraction*, Retz, 1987.
7. BARTH (Britt-Mari), *Le savoir en construction*, Retz, 1993.
8. BENTOLILA (A.), *De l'illettrisme en général et de l'école en particulier*, Plon, 1996.
9. BERGER (I.), *Les maternelles*, PUF, 1959.
10. BONNETERRE (C.) et alii, *L'image de l'art*, livres 1 à 6, les éditions L'image de l'art (1, allée du Verger, BP n°37, 93390 CLICHY SOUS BOIS), 1991.
11. BOULE (F.), *Manipuler, organiser, représenter*, Armand-Colin Bourrelier, 1994.
12. BOYSSON BARDES (B. de), *Comment la parole vient aux enfants*, Odile Jacob, 1996.
13. BRISSIAUD (R.), *Comment les enfants apprennent à calculer*, Retz, 1994.
14. BRUNER (J.), *Comment les enfants apprennent à parler*, Retz, 1987.
15. BRUNER (J.), *Savoir faire, savoir dire*, PUF, 1991.
16. CANTOR (M.), GIORDAN (A.), *L'enseignement scientifique à l'école maternelle*, Z'éditions, 1997.
17. CHAUVEL (D.), CASANOVA (A.-M.), *Manuel de la maternelle*, Retz, 1993.
18. DAJEZ (F.), *Les origines de l'école maternelle*, PUF, 1994.
19. DANY (E.), DURAND (C.), ELSEN (P.), RENAUDEAU (S.), *L'école maternelle, première école,* Armand Colin, 1990.
20. DELANNOY (C.), *Désir de savoir, décision d'apprendre,* Hachette éducation, 1996.
21. DONNADIEU (M. P.), *Le graphisme à l'école maternelle*, CRDP de Grenoble, 1994.
22. DURIF (D.), *Concevoir sa classe, une aide aux apprentissages,* Armand Colin, 1994.
23. F. FRANCOIS (sous la dir. de), *Jeux de langage et dialogues à l'école maternelle*, collection ARGOS, CRDP Midi Pyrénées, 1994.
24. FLORIN (A.), *Parler ensemble en maternelle*, Ellipses, 1995.
25. FLORIN (A.), *Pratiques du langage en maternelle et prédiction de la réussite scolaire*, PUF, 1991.
26. FRANCOIS (F.), *Pratique de l'oral : dialogue, jeu et variation des figures du sens,*Paris, Nathan, 1993.
27. GAONAC'H (D.), GOLDER (C.), (cordonné par), *Manuel de psychologie pour l'enseignement*, Hachette Education, 1995.
28. GARDNER (H.), *L'intelligence et l'école*, Retz, 1996.

29. GARDNER (H.), *Les intelligences multiples,* Retz, 1996.

30. GARNIER (P.), *Ce dont les enfants sont capables*, Métailié, 1995.

31. GASTON (J.), *L'enfant et l'école, approche psychophysiologique*, PUF, 1993.

32. GNIS, Fiches : Jardinons à l'école, Domont, Editions Ivorie, 1990.

33. GOT (V.), *Découvertes et expérimentations*, Nathan, 1991.

34. GUIBERT (M.), HIBON (M.), *L'évaluation en maternelle,* Bordas, (collection R. Tavernier), 1992.

35. Guide parents Hachette, *Mon enfant en maternelle*, CRDP de Lille, 1995.

36. HEBTING (C.), *De la calligraphie à l'écriture*, Magnard, 1993.

37. HIBON (M.), MONIER (R.) (sous la direction de), *L'école avant six ans*, Bordas, (collection R. Tavernier), 1984.

38. *Jardiner, Herboriser à l'école*, cycle I et II, CRDP de Franche comté, 1995.

39. *L'école maternelle aujourd'hui*, Réflexions et témoignages CEMEA, Retz, 1996.

40. *La télévision en maternelle*, Les cahiers de Téléscope, CNDP, 1996.

41. LABENNE (J.), *En maternelle, guide à l'usage des débutants*, Armand Colin, 1993.

42. LAMOUROUX (N. et P.), *Pour faire l'éducation physique à l'école maternelle*, Istra, 1989.

43. LECLERCQ (S.), *Scolarisation précoce un enjeu*, Nathan, 1995.

44. *Les arts décollent, cycle I, 3-6 ans*, éd. Hazan.

45. LIEURY (A.), *Du cerveau à l'école*, Flammarion (collection Dominos).

46. LUC (J.-N.), (textes officiels présentés et annotés par), *La petite enfance à l'école XIXè et XXè siècles,* I.N.R.P., 1982.

47. OCTOR (R.), KACZMAREK (J.), *Pour un apprentissage structuré de l'écriture*, Armand Colin, 1992.

48. PLATTEAUX (A.), MESSAGER (R.), *L'école avant l'école*, Nathan, 1989.

49. PONSARD (J.), *Objectif, Objet, démarches de technologie à l'école maternelle et élémentaire,* CRDP de Reims, 1989.

50. PY (G.), *L'enfant et l'école maternelle,* Armand Colin, 1993.

51. *Question à l'essai sur l'éducation physique à l'école maternelle*, Essai de réponses, 1990.

52. Revues : Sciences Humaines. Enfant d'abord.

53. REYT (C.), *Les activités plastiques*, Armand-Colin Bourrelier, 1987.

54. ROCHE (J.), *L'école maternelle, sa spécificité*, Istra, 1989.

55. ROLLAND (M.-C.), *Enseigner aujourd'hui à l'école maternelle,* Ellipses, 1995.

56. ROYER (N.) (*Sous la direction de), Education et intervention au préscolaire*, Gaëtan Morin éditeur, 1995.

57. *Sciences et technologie, Matière et Matériaux*, CRDP de Lille, 1993.

58. TERRIEUX (J.), PIERRE (R.), BABIN (N.), *Programme, projets, activités pour l'école maternelle*, Hachette, 1996.

59. TESSEYDRE (C.), BAUDONNIERE (P.-M.), *Apprendre de 0 à 4 ans,* Flammarion (collection Dominos), 1994.

60. VIAL (J.), *La maternelle*, Que sais-je ? n° 2075, PUF, 1989.

VIII - DIDACTIQUE EDUCATION ARTISTIQUE

1. BEN HAMMOU (A.), CLEMENT (G.), FRAPAT (M.), *L'oreille en colimaçon,* Armand Colin-Bourrelier, 1987.

2. BERNARD (E.) , *L'art moderne* (1905-1945), Bordas.

3. BUSTARET (A.), *L'oreille tendre*, Ed. Ouvrières, 1982.

4. CALS (C.), BLANCHARD (J.), *Galerie des Arts Plastiques*, CRDP Orléans, 1989.

5. CELESTRE (B.), DELALANDE (F.), DUMAURIER (E.), *L'enfant du sonore au musical,* Buchet-Chastel, 1982.

6. DELALANDE (F.), *La musique est un jeu d'enfant*, Buchet-Chastel, 1984.

7. FOSTER (E.), *Mira la terre m'invite à danser*, méthode d'éducation corporelle pour les enfants, ed EPI.

8. FOZZA (J.-C.), GARAT (A.-M.), PARFAIT (F.), *Petite fabrique de l'image,* Magnard, 1988.

9. FRAYLING (C. et H.), VAN DER MEER (R.), *L'atelier du peintre*, Diffusion Image et Page (19, rue Visconti, 75006 - PARIS).

10. FRIDE (P.), MARCADE (I.), *Comprendre et reconnaître les mouvements de peinture*, Bordas, 1993.

11. HAMM (L.), *Lire des images*, Armand Colin-Bourrelier, 1986.

12. ITTEN (J.), *Art de la couleur*, Dessain et Tolra, 1973.

13. LAGOUTTE (D.), *Enseigner les Arts Plastiques* ,Hachette-Classiques, 1991.

14. LAGOUTTE (D.), *Exercices,* Hachette-Classiques, 1993.

15. LAGOUTTE (D.), *Guide d'accompagnement de la Valise-musée*, Hachette-Classiques, 1991.
La valise-musée, 90 oeuvres d'art pour l'éducation artistique, Hachette-Education

16. LOUIS (C.), *Place des artistes*, ed SEDRAP.

17. MEREDIEU (F. de), *Le dessin d'enfant,* Bluson éditeur, 1990.

18. MONIN (F.), *Le collage, art du vingtième siècle,* Fleurus-Idées.

19. PFENNINGER (M.), (sculpture de Henri LAURENS), *Quand la ville devient forme,* Musée d'Art Moderne de la Communauté Urbaine de Lille - Villeneuve d'Asq.

20. PIERRE (J.), *Introduction à la peinture*, Somogy.

21. PRADEL (J.-L.) *L'art contemporain* (depuis 1945), Bordas.

22. RENARD (C.) *Le temps et l'espace*, Ed. Van de Velde, 1991.

23. RENARD (C.), *Le geste musical* ,Hachette/Van de Velde, 1982.

24. REYT (C.), *Le musée de classe, une ouverture sur l'imaginaire,* Armand Colin, 1988.

25. REYT (C.), *Les activités plastiques,* Armand Colin-Bourrelier, 1987.

26. ROTTGER (E.), KLANDE (D.), *Point et ligne*, Coll. le jeu et l'élément créateur, Dessain et Tolra, 1972.

27. ROTTGER (E.), KLANTE (D.), *Le plan*, Coll. le jeu et l'élément créateur, Dessain et Tolra, 1970.

28. SHANNON (F.), *Plaisirs de papier,* Flammarion, 1988.

29. STRIBLEY (M.), *La calligraphie*, Dessain et Tolra, 1986.

30. TRITTEN (G.), *Peindre*, Dessain et Tolra, 1988.

31. WALLON (H.), LURCAT (L.), *Le dessin du personnage par l'enfant, ses étapes et ses mutations,* Revue Enfance, 1958.

32. Fiches des salles du Musée national d'Art Moderne, (1er volume : 80 F, supplément 40 F).

33. Fiches des salles du Musée d'Orsay.

34. Fiches des salles du Musée du Louvre.

35. Fiches du CAPC (Musée d'Art Contemporain de Bordeaux), *Lecture d'une oeuvre, (Combas, Boisrond, etc.)*

36. "*L'Art en Jeu",* atelier des enfants, Musée National d'Art Moderne du Centre G. Pompidou. Approche "problématisante" de tableaux ou sculptures. Livres pour élèves et adultes. ARP : *Le pépin géant*, BONNARD : *L'atelier du peintre,* BRAM VAN VELDE : *Sans titre 1936-1941*, BRANCUSI : *Le coq*, BRAQUE : *Femme à la guitare*, CALDER : *Arête de poisson*, DUBUFFET : *Le jardin d'hiver,* GIACOMETTI : *Grande femme II*, Kandinsky : *Le bleu du ciel*, LEGER : *Les grands plongeurs noirs*, MAGRITTE : *Le double secret*, MIRO : *Bleu II,* PICASSO : *Le Minotaure,* WARHOL / *Ten Lizes* (*10 fois LIZ*), DUCHAMP : *Porte-chapeau*, MONDRIAN / *New-York City I,* TANGUY : *Jour de lenteur,* ERNST : *Loplop présente une jeune fille.*

37. *Le portrait dans l'art contemporain - 1945/1992.* Catalogue de l'exposition du Musée de Nice, 1992.

38. *La Collection du Musée National d'Art Moderne*, Editions du centre G. Pompidou.

39. "*Collages*" *dans les collections des musées de province* - 1990/1991, catalogue des expos des musées de Colmar (et d'Unterlinden), et de Villeneuve d'Asq.
Elargit le concept de collage. Référence à accompagner d'un *livret pédagogique sur les opérations plastiques* par FEREY (S.), NARDIN (A.), et SCHLERET (I.), (80 F).

40. Revue *Beaux-Arts Magazine* : actualité mensuelle en couleur.

41. Revue *Galerie Magazine*, actualité contemporaine, textes assez fouillés.

42. Revue *Art Press*, attitude théorique sérieuse, peu de couleurs.

43. Revue DADA.

IX - EDUCATION PHYSIQUE ET MOTRICE

IX-A. EPS

1. *A l'école de l'éducation physique* CRPD des pays de Loire.
2. A l'école de l'éducation, évaluation... contribution pour une éducation physique à l'école primaire, CRDP des pays de Loire.
3. *Aux quatre coins des jeux*, CEMEA, Scarabée, 1984.
4. Collection des jeux aux sports, Ed. Revue EPS.
5. *Cycles-compétences-évaluation contribution pour une éducation physique à l'école primaire* CRDP des pays de Loire.
6. DURING (B.), *Energie et conduites motrices,* INSEP, 1981.
7. Editions Revue EPS, Abonnement annuel Revue EPS1.
8. Editions Revue EPS. *Comment enseigner l'EPS aux enfants*, Le guide de l'enseignant.
9. Essais de réponses Ed EPS1.
10. L'éducation physique et sportive, *in : Les Essais de réponses*, CO-édition Revue EPS et MEN.
11. L'éducation physique, collection Essais de réponses (Ed. revue EPS). Abonnement 5n°/An.
12. LAMOUR (H.), *Traité thématique de l'EPS*, Vigot, 1986.
13. LAMOUROUX (N. et P.), *Pour faire l'éducation physique à l'école maternelle*, ISTRA, 1989.
14. Livret EPS : Question de temps (Edité et diffusé par les conseillers pédagogiques de l'Oise).
15. Livrets EPS : L'éducation physique à l'école. Question de temps ? (diffusé par les conseillers pédagogiques de l'Oise).
16. PARLEBAS (P.), *Activités physiques et éducation motrice*, dossier EPS N°4, 1990.
17. Revue EPS1.
18. Revues EPS1 (Abonnement annuel).
19. TOUCHARD (Y.), Activités physiques et collectivités territoriales, Dossier EPS N° 14, 1990.

IX-B. RYTHMES - CHRONOBIOLOGIE

20. FOTINOS (G.), TESTU (F.), *Aménager le temps scolaire*, Hachette Education, 1996.
21. MAGNIN (P.), *Des rythmes de vie aux rythmes scolaires*, PUF, 1993.
22. TESTU (F.), *Chronopsychologie et rythmes scolaires*, Masson, 1989.